孝義真蹟珍珠塔

孝義真蹟珍珠塔第二十二回

回見廿一回中

白話說采屏奉了小姐之命來到西院竟得夫人行事十分不是今日看他如何與方太太見面

青陽道　那時移步前來請　呀躲避死門　呀躲避死門

他料方郎死出息　呀永不超生　呀永不超生　不想名成天下聞　位極尊　今日里　呀面目何存　你將小姐曾嘲哄　呀道女痴情　道女痴情　反恨多嬌逆母亲　氣不平

想此去　呀怎見千金　呀怎見千金　你與老爷如仇寇

呀堂鬧家庭　呀堂鬧家庭　究竟为官眼力深　能識人

着得你　呀難見夫君　呀難見夫君

醧且思〻想〻一路行來已到西院門首待我叩門則个
剪道抵　釆屏忙去把門扣　里边京動小紅云　便問是何
人　嗳便問是何人　外边听問忙答應聯呀紅云姐　你快
開門又我來有正經又紅云卽便卽便就開門　見了釆屏卓
肰京　你來为何因又釆屏姐　咲盈〻　問我來時我有囙
我要見夫人　嗳我要見夫人夜首吓要〻見夫人个進來
嚐奶〻釆屏姐來里夫人見了釆屏便問聨自你來則甚聯自
琛屏就說夫人方太〻來了要請夫人相見聨唱夫人听　乞
一京　面皮失色不朋声、　吓他今到此死别意　必定尋是
生非为这小童星聨自悴怕他怎么聨唱他总在娘前來挑撥
難道同毋前來壓長亲、　你一朝淂志身樂貴　敢將姑毋

再就軟炎（聯作唱）（白）我若不出去（聯作唱）他道我羞漸多畏縮　心虎
不敢見他們　我如何肯把威風減　長他志氣愈驕矜（聯作白）
不要說別个就是采屏这賤人（聯作唱）就要被他來吹我　你又
他洋乜得意骨頭輕（聯作白）但是我與这老柔才（聯作唱）今生立誓
不好者　永不登臨東院門（聯作白）若被他一呼而去（聯作唱）真正
看我多輕賤　道我情虛反奉承　事在兩难无計較　呆乜
下去暗沉吟（聯作白）采屏方太乜在那里（聯白）在小姐堂裏下（聯作
白）方大爷可曾同來（聯白）乜　乜的（聯作白）难道也在堂裏下坐么
（聯白）大爷在書房里老爷也在堂裏下（聯作白）吓他舅姨姑夫已
經見过了采屏我問你今日还是他自已來的（聯白）是老爷和小
姐打發人去請來的（聯作白）如今你來請我也是老爷小姐的主

高公原自此非這是方太七說與夫人多年濶別要緊會七物
叫小姐來請的(睬作)唱夫人听　叫采屏　你今與我畧夫人(睬作)
自你說太七在此(睬作)唱本該迎接方為是　多年妬媳共談心
但是我與老爷如仇寇　更比冤家結得深　並非我不肯
出來與夫人見　說我今生永不見老牛精　到請太七反劳
貴步臨賤地　便也有許多言語告夫人(唧)自是曉得　采屏
領命忙回轉　就將此話告分明(唧)白小姐去請夫人七七說
本該迎接只为有些衣裳不可以風請太七暫移貴步到西院
相會夫人已在那里恭侯了(睹)自極是本該我先过去(嚀)老爷
听　便搖頭　冷哎呵七氣不休(啲)阿唷豈有此礼(嚀)听他說
話真堪哎　世故全无礼数丢　反請客人來就見　夫人高

坐在房娄 天下那有此情礼 亏他行出不含羞(介)老亲母
吓他不肯求死非为我在此(哭)我想他夫君尚且无顏見(介)何
况嫂嫂(哭)自映便覺要低頭(晓)白姑夫說那里話(唱)自今亲
上加亲真骨肉 往事休提一筆勾(晓)白小姐你與我同去禀
老爷乘机走脱出房去 小姐是相随舅母不停留 行來早
到西边宅 丫环一見报情由 晓白奶奶方太太來哉
其時先有紅云在西院門首伺候
(要孩兒) 方夫人 走進來 小紅云 已京呆 夏疑有急
心胆碎 赶先我送姑爷去 得罪花園本不該 倘然提起
真堪怕 到不要今朝错怪 連累我去受飛灾
(晓)白 啐 勿要管里說有奶奶來朵 奶奶方太太來哉

前腔 陳夫人 迎上前 見嫂嫂 叫連連 心頭原覺着
相見 看他蹐跙多拘束 臉泛桃花紅耳边 強為欢笑免
顏面 不住的搔頭摸耳 張殷勤假意周全吒白姑娘數年
濶别時切怀思今日相逢又疑夢里咋白嫂嫂望風怀想彼此
皆然幸荷光臨不勝欣悅吒白姑娘請上愚嫂有一礼咋白嫂
嫂請上小姑亦有一拜咋唱兩人拜 礼数恭咋白且請坐 分
賓坐定各西東 丫环便把香茶送 千金陪坐喜融融吒唱
姑娘吓 曾記得昔年握手分离別 我與你年紀俱經彷彿
同 一別多年皆老大 真个是迅速光明彈指中咋白嫂嫂
便是咋唱我看你兩鬢青絲俱漸白 迥非昔日相時容 浮
生擾擾從來說 從來說韶華滿眼尽成空吒白咳姑娘吓吒

（唱）我是几年大难遭磨折　抛在流离顛沛中　不死猶存已
大幸　怎能还得好形容（旦作唱）嫂嫂吓　方門不幸遭冤枉　破
家抛为賊罗網　这是海底深仇天不共　時常想起恨無窮
（旦老唱）姑娘吓　这是你父兄家運該如此　總恨他人抛房空
只抛我几遭老命臨危地　此時仍與你相逢（旦作）自嫂嫂便
是（旦作唱）我問得你在菴堂已日久　外邊隔隐不通風　聞
我宗親真可恨　所以提你的姑夫氣滿胸（旦老）自姑娘便是我
問得你（旦老唱）夫妻反目常淘氣　分居兩院各西東　叫我日
夜不安真抱歉（旦老）自思是我家（旦老唱）為首生狂妄弄難容（旦作）直
阿吓嫂嫂說起你的令郎來真真令人几乎氣死（旦作唱）提起從
前一段情　令人真要氣傷心（旦老）自吓他敢怎（旦作唱）承他美

意前來到　那逢家里过生辰目作白　其爵你姑夫在厅陪客目作
唱厝閙不便抽身起　所以請他　先到花园見我身目作白　我
做姑娘的目作唱一閙侄到忙出外目作白　不知你令郎什么緣故
目作唱羞容滿面在花厅　見了我半句寒温多没有　口七声
七只說貧目作白　那時我就对他說目作唱　至亲何必言貧富目作白
倘朕被人听見目作唱　豈非把我方門看得輕目作白　嫂七我这句
話並不曾得罪他目作唱　他就目无尊長全不遜　胡言乱語好
难听目作白　吓他話些什么來目作唱　他說從來穷字难瞞隐　他
說姑夫不該人贅姓方門　他說明知此地无魚鈎　他說牧
撥絲綸別処尋　他說盎纏借貸毫无用　他說尊府錢財不
領承　他說自來自去須瞻我　他說白飯的果茶枉費心　一面

餘青々填難看　口內嘮叨便動身且作自那時我再四款留不
住叫我也死可如何他臨去还有許多言語睹自吓他又偎兼
說且作自嫂々这也是他有志氣有骨格的言語且作唱他說餓死
不吃嗟來食　他說今生不踏姓陳門且作自就是嫂々待我的
好處我自然記在心頭也不該是他來批駁我的睹自吓他又
說甚麼且作唱他說我母如何來待你　他說你今嫁出就忘心
睹自阿呀々他竟敢如此胡言氣死我也且作自嫂々他如此这
般且作唱非为舊情來看我　竟是平地生波把氣尋且作自只拋
他方才且作唱故意來裝來戲我　全无長輩帶訊評　曲中罵
我蘇秦嫂　并且說我不如漂母枉为人且作自你道有此情理
沒有此情理別人多道我且作唱重富欺貧將他慢　那曉你令

郎作事太尖新眊自阿呀好个不孝犯上的姑娘不說我也不
知他还不進來陪罪該死該死姑娘你凡事抛看愚姨面上恕
他狂妄胡为　采屏姐你与我去喚这畜生進來表唱采屏奉
命忙出外　再說老爷移步到書齋睁矣婿請坐眭天人請辞
令堂多年不見今日相逢竟有些不認得睁便是大家多老邁
了睁矣婿吓暖我想光明如駿馬加鞭人世如落花流水果然
去得好疾也睁世事紛匕一局棋　光明如箭又如飛　欲圖
上進須年少　一到年高志匕低　难得你杏林独步邀君寵
王事劬劳在此時　况如今　你七省関防担大任　能充
刻匕費心机眭是多蒙岳父大人訓誨便是小婿在京都早聽
得湖廣巡抚題奏疏通水道便以農工事圣匕重農務本準奏

開河但小壻赴任襄阳一路行來怨声載道归罪潘公是何緣

故嗄吓就是那道台潘公他不过學人出身頗通些文華得授

荆州二府一发三迁得为观察他是郭茂卿的内侄声侗的外

甥嗄是吓原來是奸臣的党还要請問襄阳府徐學詩如何（個）

那徐公麽他吏部員外七迁太守在任清廉刚直深得民心那

是極好的好官𠯆嗄惟怪不得襄阳合府多称贊　果然風烈

有操持　莫言忠佞无人办　自有從旁論是非　不談翁壻

書房話　再説采屏相請哎迷七聽自老爷方太七差小婢來

請姑老爷進去嗄奥壻既然今當看個且進去一走嗄是吓請

你看方爷呵

新水令　滿怀得意出書房　侍女前边引道忙聽見姑爷这

畢來 嵩洋七 繞过了迴廊 數尽了那風流様顯且姑爷
你休要 高非常 心花放 只怕你走大了是非門 嘗
叫你有口丘分講睦这却为何顯自你進去便知端的匡吓○
好叫俺难解难詳 一定是为有畢家亲事 裡面閙飢荒顯
自到了姑爷你且請住待我進去通报 夫人姑老爷來了體
小姐開言避大房 方爷緩步進中堂 睋頭夫人端肰不動唱
怒目睁观年少郎 方太七 氣冲七変就那悩面庬 采屏
是呆七細看姑立边旁睚母亲 姑母 陳夫人不理方夫人
道睹白上前生我問你这位是何人睚是姑母大人睹自可又来
你还不跪下咳畜生吓
毛曲調 全不念祖宗一氣 全不念父党宗亲 全不念長

幼卑尊　全不念孝悌天倫　阿唷畜生吓　我日道你讀書知礼義　那知你礼性全无心不明　我只道年長志亦長那知朽木难凋真廢人　你枉做了詞臣　枉做了代巡　这覌風七省　如何的治國治民　报答君恩　你先妻丁出身根本　再不道我单生一子　无義无仁　今朝頓覺羞慚甚、枉了我一世辛勤钞自母亲息怒待孩兒与姑母陪罪便了煞尾　深七拜　跪埃塵　劝姑如不必恣生嗔　從今后侄兒知罪　往可莫提論賬列位那從旁听的方老夫人此番夫虜他屬兒子就是罵姑娘其實老夫人質地忠厚居心坦白並死借戈以刺借背揮戈之意列位不要把老夫人怪錯了却說方爷小心陪罪愈使姑娘置身无地不講里边陪罪再請老爷

在書房暗想蹊蹺此時喚他進去想那老不羞有何面目相見
但見吓待我進去看他們在那里講些什麼聲忙移步　出書
齋　意氣洋洋跛進來　内在門旁來竊听　低頭不語托双
腮　只听得　方老夫人反把方爺罵　開言不覺怒填懷
咳　我想一般多是親姑嫂　为什麼一个寬艮一个乖　他
如今总為將了來責罰　難道你到不着慚假作呆　那時老
爺昂七步到庭前去　但見方爺跪倒在塵埃嗳再說陳老夫
人嗳看見老爺如不見　含着故意把頭回嗳此時老爺看見
方爺跪下嗳連忙走進中堂地　方老夫人就站起來嗳陳夫
人看見老爺來了嗳他就立起身來往内走嗳却被方太太嗳
一把扯住哭顏開　口白　來姑娘不要走　唱　你若見了姑夫忙

回避晓自非惟叫这畜生罪上加罪并其枉了做媳妇的晓唱
特地今朝到府来晓自便是我还有许多言语正要来告诉二
位大家坐下睁阿呀矣堉为何跪着请起匕匕晓自咳姑夫听
你还道他是个衣冠人物么晓唱这畜生罪孽如山重　礼性
全无把骨肉残睁他并不曾晓自咳姑夫听晓唱他倨仏颠狂
欺长辈　这就是无天无地罪难宽全不晓轻薄姑娘如轻毋
天伦名分有仪閧晓自多是为这畜生害得你晓唱矣夫妇
家庭不睦常淘气　害得甥女堪匕待幾病阑珊　害得我
做外的老年跛跛走长途　凡平身丧鬼门関　咳畜生听如
此作为多颠倒　枉登翰苑列朝班晓自我如今也没有别兼
话与你讲晓唱若匕匕劝得姑夫姑母相和好　我把你从前

過犯一齊刪 你若不乜乜調停二老重欢叙 睹自你也休想母子團圓 睹唱 我是情願今生老死在尼菴 睡 阿吓 亲母何出此言 睡唱 夫人听 暗思量 吓 再不曉嫂乜为人質地良 我慮他到此來尋事 打草京蛇鬧一場 誰想到義方自訓无溺愛 到叫我置身无地好难当 想起來究竟我当年情分話 原有許多不是待方郎 夫人想到此時心亦轉 一腔怒氣赴東洋 開言便把方卿叫 侄兒吓 你令堂責罰正相当 莫道江山易改难移性 要曉得一言可以就興邦 若說別人与我何干涉 但是我 与你一休相關共姓方 如今既以言明白 姪兒 你也莫將旧事挂胸堂 睡姑母姪兒焉敢一 來是姑母況如今又是岳母了 睡 自便是我如今

与你是一重親是兩重親了(淨)哈匕匕你也曉得一重親兩重
親的曉的旦老来才你又來尋事了(醜白)如何親母他在女婿跟前
罵得我不勾還在親母面前又罵我了親母如今還是他不是我
不是(旦)你自到是我不是到是我不是(淨白)阿呀我不敢惹你我去
了(老旦白)阿呀姑夫轉來我兒你還不留住姑夫　姑夫听老身
到此另有何來我此來原与你兩位講和來兩位听我一言
嬰孩兒　告姑夫　听我言　從今后　莫提前　万般指看
吾薄面　你今夫婦不和頭　叫我心頭抱歉　再难在此來
相見　万望你平情釋撼　要与我母子周全(醜白)我是那个与
他尋事每事他來尋我既然親母相劝我就忍耐些权且遵命
便了(老旦白)好了姑夫是講和了孩兒你來劝姑母大人(生白)姑母

[貼作]自阿嗜侄兒吓我与这老柔才夙世冤家立誓不和睦的[旦]姑母吓

[前腔] 劝姑娘 把氣平 家庭内 耐三分 姑夫未免多执性[旦]搃要看侄兒分上爺来青爵侄兒无言可剖○救我終身不孝名 我只得双膝跪埃塵 姑娘不听心何忍 所望的慈悲容隐 你听我委曲調停[貼作]自侄兒請起阿嗜我直氣他不过[旦]来姑娘不要說了如今大家來圓揖[老]自我兒我与你先來替老人家見礼[蟲]母子双飞带笑容 先來施礼西堂中 老爷只得忙陪揖 夫人此刻面通紅 事到其間无可奈 只得双袖平垂迎礼恭 外面堂裘來見礼 那些了环哄倒在后屏風 忙來报与千金聽[丑]小姐老爷与夫人在那

里行團圓孔了（旦）千金可說喜無窮（淨）再說外邊老爷就叫自
巳夫人說來我与你如今不是冤家了．哈七七（淨唱）且婕七你
看他好沒廉耻（旦老）自姑娘你此番夫妻和睦老身也不勝喜幸
但是我还有一生恨事还未曾告訴你兩位哩（淨旦）岳毋什麽恨
事正要請叫（旦老）自吓可恨吓（旦老唱）只為我家不肯在南昌（旦老）自
做了有傷名分的事（旦唱）唱干理于情兩不当（淨旦）吓岳毋不用說
我巳曉得就是畢家这頭亲事了（旦外）自陳夫人問什麽亲事（旦老）
自待老身一一告訴你哓你的令侄
西江月　一自那年別后　黄州被刼行囊　雪中凍倒在官
塘　那夜几乎身喪　喜遇畢公归省　程途曾赶匆忙　忽
開叫若甚凄惶　四下返尋探望　即因緣人救醒　兩边細

話行藏　相邀作伴到南昌　看待全胞一樣　他有綉金胞
妹　青年待字閨房　令堂強逼結鴛鴦　提起雪中情況
（眊白）自我見原不肯從的　无奈在在他家十分情待　再兼畢老夫
人若七強逼他不得不從　那時又說明了三件心願　一是要毋
亲見面拜堂　二是要瞋家先做女婿　三是要成　名之后完叙
如今朝廷玉旨謂兩家總在襄旧同日花烛　这數天內就要成
亲的了（眊作）且亦原來如此　嫂七这是極好的一庄美事何得反
說恨事來　嫂七可（眊作唱）自嘆今生子息稀　单生一女甚孤洒
难得天賜奇緣真奏巧　將來我女有相依　况單門本有
師生誼（眊作白）他的妹子与我的女兒（唱）我總看成一樣沒高低
（眊作）說來說去这句話还說得是（眊作白）哦我也有見的說話　嫂

匕姪兒具啟名中的（昨唱）怪道今科展試題名錄 狀元籍貫在江西（睜）是吓女壻原是南昌籍成名的此時夫人才得明白方老夫匕听得姑娘如此說更加欢喜開言就說（昨）自難得二位海涵老身不勝銘感（睜）亲母此事不独我老夫妇欢喜我方才說与女兒知道看他也甚心欢（睭）自姑夫这庄事今要先知道的了遂把畢小姐到过養堂来屏会面畧提了几句多說養堂內婆媳兩次相逢此乃天賜奇緣亦非老年積善之报可为大幸的事了（睭）呀閑話少說此時天色已晚老夫人就說我要回舊去了（昨）呀嫂匕吓（昨唱）你此言說得甚希奇（昨）自嫂匕此間何地養堂何地（昨唱）况且你 令郎現今本地为官（昨）自如何放得亲（昨唱）不荒想奇跡出[illegible] 嫂匕 我这里感

茅草榻堪容膝　何須客有嫌疑　嫂〻　吓你在菴中已自

人　只为他們在我跟前絕不題　我若早知你到襄阳地

遮掩已有不同棲（眊白）姑娘只是我在你府上打擾不當明白

吓你又來駡我了當初他們實在瞞哄使我抱歉難安咱總是

他們做的事嗔（睜）你也不必說了總是老夫不是如今好生留

嫂〻在此（睜）了環掌灯分付厨房備酒　吴婿我与你外边去

坐（唱）老爷欢悦笑嘻〻　双〻翁婿步忙移　今晚是内外

厅堂多設席　如同王母晏瑤池　家人伙侍多高興　使女

欣上東復西　遍处張灯如白昼　疑待新粧恩正濟　翁婿

兩个席間提起当年事　正是循环否泰倚为之（淨）吴婿　我

与你今宵已遂平生樂　酒入心脾正醉期　請吓　請　不

談翁增開懷飲　再言姑嫂話扒【旦作】唱姑妗可令愛矣明知大
体　溫存淑德世間希　我見發第尋常事　大門有媳独堪
奇【旦作】白　多蒙謬贊【旦作】唱　這是嫂七为人心地好　令郎平地上
云梯　者說小女年幼無知　嫂嫂惯【旦作】白　恐累及嫂七【旦作】唱　將
來每事费提携【旦作】白　且好說　此时小姐在旁【唱】有意殷勤將酒
劝　直飲到月移花影过西【旦作】白　此时酒席已終娘夫人說
嫂七我与你濶别多年　一旦相逢不勝之喜　就彼此同榻也好
再作細談【旦作】唱　夫人听　哎嗒七　姑娘吓　要我嫂七來陪
理无通　今宵你自有相陪客　老身叔作一媒翁【旦作】白　嫂七
你到來取咲　把來【旦作】唱　我是兩載分居甘寂寞　說別夫妻看
得空　今生甞不同房住　提起冤家恨滿胸【旦作】白　姑娘吓

你若今宵再不归東院　我立時打斬轉卷中　你夫妻何不
相和睦　我与你姑娘來情竟竟[老旦]自小姐与我分付外边
打斬我要回卷去了[作旦]自娘乜說那里話來你何以処我叹你
不要如此作难嚊　此時小姐在旁又劝毋亲[唱]休执意　且
通融　劝外今日要相從　既然舅毋來苦劝[旦白]娘苦执意不
允致于舅毋[唱]也貴得面少光輝話落空[老旦]自是亦小姐說得
不差你若不肯听我叫我臉上那里过得去不要管　小姐我
与你就送令堂过去　丞屏姐你到外边快請老爷進來[唱]自
是曉得[旦白]了环們掌灯[丑白]咲[貼白]那時方夫人[唱]上前扯住姑娘
走　㖿夫人是到竟着懒面泛紅　侍女張灯前引路　千金
隨后步從容　回廊曲上行將去　早到当年臥室中[貼白]㖿夫

人一看(生唱)諸般器皿依然在　塵滿妝合鏡匣封　只为年餘不到房中住　竟得滿目凄凉又不同　丫环即便來打扫鋪床叠被與夙七　不敢里面安排好　再說采屏相請主人翁(唱)白老爷方太七送夫人已归京院叫小婢出來請老爷快些進去与夫人和好罢(淨白)胡說(生白)方爷听了喜出望外好听妙听如此岳父快些進去罢(淨白)唔我誓不与老不死同房的(生白)阿啃岳父小婿要求求你了(生唱)深七揖　恳年高　何須故意做推敲　姑娘尚看家翁面　难道岳父心頭逆氣未消　家庭和合方为順　大人　你是飽透詩書見識高　方爷正在來相劝　再說了頭一次又相邀(貼白)白老爷方太七請老爷進去老爷若不進去方太七就要打轎到白道巷去了(淨白)呵听矣

婿令堂見召我且進去就出來的[生白]夫人快請[生唱]老爷一路進
來倒覺含羞㳟　仲七縮七首頻搔　行來已到房門口　丫
环通报老年高[貼旦]白太七我果老爷進來故　方老夫人開說
老爷進來十分欢喜[老旦]白妙吓果然姑夫來了[旦]白双亲母相召有
何見諭　姑夫吓[老旦]唱可看見織女臨河已侯久　岂得牛郎
渡雀桥　你看月移花影紗窗上　此時不可負良宵[貼旦]哈七
七亲母到來取咲起來了[老旦]姑夫吓[老旦]唱早备花紅酬月老
谢媒岂敢在明朝[老旦]白失陪了　請安置罢[老旦]唱且時帶咲忙
走出　就把房門反鎖牢[貼旦]方夫人　自然与小姐同房寢
方爷是安頓書斋过此宵　再來房内夫妻人兩个　共对艮
釭灯影揺[illegible]那時陳公把夫人仔細一看見他玉貌花容至于

靜隔年餘益發光華潤澤可稱半老佳人（唱）老爷对了微々笑
相見依然是旧交　只見夫人走到房門口　怒容滿々喊
声高（貼）（白）丫环們開了房門（貼）（白）奶々方太々鎖个了餚趕出來
去个哉（貼）（白）小賤人你不開門少不得打你一个死　那老爷
看見夫人美貌早已心軟了說道夫人这不干了頭們事这是
你令嫂的好意不要喊了人的情分夜深了睡罷下官身子困
倦到想睡了（貼）（白）啐你要睡与我何干（净）（白）夫人不睡下官何敢
先睡也没有这等情理（貼）（白）你这種人也講情理若講情理就
不該打我了（净）（白）呵呀從前冒犯總是下官不是如今下官与夫
人陪礼（唱）深々揖　曲了腰　劝夫人一概休題大度包　去
人端坐不來理　恨在心頭半未消　夫人吓　你須念我半

栽獨居情在你　連采屏几會沾染有分毫　就此一言真堪取　我特为夫人守得牢(白)夫人可我想別个去君怎肯如此暨只怕道采屏早納遭生子　穩坐中杈尽伐而　万般那有夫人分　他的才情比你高(白)夫人这難道不是我的好处么(唱)白夫人听罷怒容來　頓覺(白)作(白)回轉頭來說道这不納采屏美是你畧七有点良心(唱)唱罷嘿然一笑就罵老风騷　夫人是生米落鍋煮熟飯　老爷是順水推舡把櫓搖(白)要曉得夫人年总五十(白)他平時参药堂調理　海水还須月七潮　因此藍田能種玉　这也是世間奇事甚蹊蹺　半百生兒天下少只为陳公会遶饒　世代为人多好善　上苍不負積宗祧那時玉帝　特遣張仙送子他家去　來年産下小兒曹

事且付曼乜說　再說方谷公座在明朝　文武官員俱以
到　地方上緊辦差徭　自然就在頭府來迎接　門前車馬
鬧　傳止　上在完因兩件事　再將下卷說咈叻

孝義珍珠看第二十三回

第廿三回　花燭筵新郎一夜表孤孀哭泣

第廿四回　仙丹醫病再三男舅弟慶團圓

白說方狀元于謝堂之日已將兩家親事面奏朝廷恰好聖云旨提督衙門現在襲爵自以天子賜其先抵趕會同月宗日老夫人遂擇了合卺良辰其時王本因方谷付他數百兩銀子到河南修茲墓夫子再說吉期已到翳官場儀學原賓易況是巡撫衛宗尊　王屬良辰吉已臨　兩乘綵轎擁群云　一乘來到頭鄉臣　一乘來到畢軍門　金字頭牌分對七　良辰月分兩邊分　黃男宝蓋顯七勳　青虎旌旂五采匀　馬士吹來細鼓樂　街坊欣倣甚紛紜　官灯百盞耕前后　熔陶三

方纔近聞　狀元兩姓來迎轎　中堂端象甚鳳鸞　当時交
拜齊行礼　兩个新人迴出轎　謝了王恩頭九叩　又拜萱
堂老大人　爺庭喜氣歡无限　一聲閑文不必云　醮再說諸
礼已畢前厅演戲待客直至二更各人散去狀房方狀元來進
洞房聽言合兆宜東院去　誰知東院已閂門醮方谷把門敲
了一下里边開道那个醮是我來屏姐你把門開一開便自羞
小姐之命請狀元到西院去醮却是为個䁖自小姐說嘛嘎当
日贑州遇大盜　形骸早以雪中埋　君不是軍門求救我
如何倘得有餘生　畢府之恩真莫大　豈肯忘却女子金
你應該西院成親去　細想南昌一段情　我小姐早已身君
羅帳內　請移貴步向前行　方谷听　贊連声嗟大夾大惪

之道嘅嘢佢仆從不相当個难道生意行中嘅並非生意行中
嘅佢敢是農家田舍嘅也不是農家田舍個真非为富家側
室嘅富家側室九欠好個究竟許誰嘅是清貧寒士呢昔賢個
他川貧青身如何又嫁个貧士豈不上半世吃苦乎嘅哉者此
人能上進　將來尚可把名揚個咬又渺乜啲乜之事了相公
料之子未然而襲之子現在非所以処采屏也嘅彼夫人何以
処之個依我省起來相公之所以重采屏者为其有才識有胆
量有情有義之人而相公之所以処采屏者竟未能听其口中
之語察其心中之事以結其意中之緣是相公大有負于采屏
起采屏亦未必依你肯嫁嘅個底我为他擇配到是有負于他
乜又不肯依我明相公咯牢記乜上記在心頭我想采屏的終

豈不白相公而白誰〔唱〕如此說是要我納采屏了〔唱〕絲已
進夫人莫差〔唱〕何差〔唱〕我盡日極聲聯佳偶　二喬使得兼
收　轉輾思量多抱愧　未知前世怎生修　既得隴來又得
蜀　如何又要錄妝姿　上林花好盡佳品　禁不得傍枝横
出台稍頭〔唱〕相公咋　人必重情与重義　可見之不求由
求屏是也可羨朋合才譽　青衣翻楚如班頭　忽然偶帶
三分氣　鐸是君叔第一流　劝君憑把采屏納　魚水和諧
下鈞鈞　如此良辰如此友　好將同夢抱衾裯　這才不負
花園〔唱〕就是孩兒也指得一个明年〔唱〕克做為官内政修〔白〕
下夫人总蒙你美意但老毋跟前俱未告明兼之我姐也托為
他擇婿与夫人意見又有不同〔唱〕既有不同待孩兒自到東說

当面吩定再與閒堂上便了嗰　夫人移步喜匆匆　老爺啃启
出房中　不表老爺外面事　单請夫人到院東　翠娥小姐
忙相接　来屏更竟有欢容　坐定之時茶一盞　那是夫人
欲語罨喉嚨頭把来屏看了一眼　来屏早以竟避了開去
小妹有一喜事告与姐姐知道　表妹你有甚喜事　这喜事
是大家有分的姐姐可嗰就是来屏人一个　姐姐深知閨閣
中　做人好处先消說　但年当及笄合牽紅嗰婿子吓現在
我托相公为他擇婿　姐姐不是这等講嗰　为甚替他求擇婿
尋些野蝶与遊蜂嗰　依表妹不替他擇婿作何了局　姐姐
吓嗰現成了局頂容易　婿在家中即主翁嗰　難道納为副室
不成　若不納为副室他亦未必肯嫁别人　姐姐吓嗰你豈不

洞見他心腸非外向　你豈不熟開他口齒露看風(白)他話是
有一句說道我情願終身伏侍老夫人决不到別人家去过活
可又來(唱)剛七台有油瓶盖　只在河盆托出中(白)兵妹吓
但是求屏性子不好將來为日甚長方一与兵妹畧有齟齬事
求可知果即雖贖促我放心不下　他伏侍姐七十餘年並无
故犯即使有發性之時姐七可以容得難道妹子到不容得乎
(唱)我見他和言婉語循規矩　决不到恃寵爭躭生衅通　光
且并血蘋蘩奇相助　百般你我得從容　他才傷尺管得家
壺事　更可以多生好了夢占能　芝蘭玉樹盈階茂　世學
个夠滿床頭郭令公(白)但恐相公又有一番講究未必肯從
哪姐上他有甚講究只怕求之而不得小妹已与他說明白的

了(白)他判斷十二歲光景(白)況釆屏前后为他有熱腸及照看老夫人之處(唱)方分感激在心胸　只因兩院雙々在　再納偏房理不通　今得小姐從旁來乘苔　只落得行船順水推風(白)與妹還有一說　老夫人跟上必須稟明　又未知允与不允　蘁堂來往全仗采屏今半月以來又是他当值的老夫人一定喜歡我同姐々前去　妹子請　姐々請(唱)東西院　兩夫人　携手雍容緩步行　四隻金蓮剛一彖　會光早上廳輕盈　中堂已到掀簾進　上前方福老萱芙(唱)七々含笑滿歡喜　細看多姣兩玉人　何幸我家有此媳　老身逢暮福還增　那時細說家常話　又觸当年多少情　媳婦亦我想为人當是出門苦　天涯學目好凄清　況我白頭來奔

走　几乎死在九松亭　后来得到庵堂内　也还难以保餘
生　誰知婆媳偏奇遇　兩次相逢渾疑夢里身　奈哉媳婦
真如女　双々为我祷观音　仰蒙菩薩提携力　我兒今日
代天巡　媳婦　你兩人夫貴妻榮俱遂意(白)但我还有一
事牽挂在心(白)請問太夫人牽挂何事(旦唱)就是青衣一采屏
他几次庵堂頻往返　周全多少費心情　即今我病痊他
知道　每夜亏伊当值勤　此女现今十九岁　不宜担擱误
青春　作何結局如他願　托在双上兩媳身　總要婚姻來
就近　使我時々得見慰生平(白)列位要曉得老夫人这几句
話頭　也是要細采屏的了　于是兩个夫人就把此情說出　自然
聞得合縫老夫人十分欢喜　不必再言　却說此事是綠金小姐

值于因方谷即要起程遂于三日內擇定日期用鼓樂拜堂繡金小姐又把自已的兒般借他穿戴老夫人受了全禮兩位小姐受了半禮自此日起合宅多稱為二夫人係是兩家的太々家來拜門作賀演戲款待仍如旧例單說初頭時分方谷看过母親又到兩院夫人处作謝了一番然后踱進新房與來個吓好猜代如今是大開門了閨步匆々　喜氣濃　采屏穩坐在房中　見了大爺來立起　低頭不語面微紅　他十年为婢多辛苦　今做新人越表恭　容态不及兩小姐　三分身足也稱雄　大爺是面对面來原熟客　此時又要覷花容　只見他嫋娜身材瓜子臉　盈々秋水剪双瞳　楊柳纖眉新彎綠　櫻桃小口点脣紅　裙边露出双弯小　立定多時不動

辰（生白）丫环們（白）丫环們多在衣只有何分付（生）你們扶了新娘
子归了坐位各々归房不必在此伺候（丑白）晓得哉那些丫环（唱）
扶了新娘來就坐（四丑）去罢（丑白）晓得哉（丑下）一名退避出房中　方
谷来把門関好　坐对從頭訴苦衷　姐々吓　我与你初識
面　在花所　郎蒙待我實非輕　一種恩情腸經曲折　几番
好話又丁寧　姐々吓　你忠肝義胆天人敬　你歸起秋波
轉更深　我自從别后添酸楚　牢々記有你芳名　春光場
柳登時过　你我相逢正到今　你有我來我有你　兩人總
是一條心（小旦白）你既有心于我为何又要把我别許（生白）姐々吓
（生白）此是表姐再三來托付　道你不肯低頭屈伏人　又恐繡
金小姐未必虔從臺　万一彼此參商待後生（小旦白）我小姐果

欲聞中少有那綉金小姐甚發是難得的嘘　匡姐匕吓　覺也是
你为人本好他欽服的所以綉金小姐毬菜自調停这段姻
綉金小姐真難得　表姐何當有异情　誰知君毋同心意
也要將你由在自家門　說到花堂多少周全処　姐匕吓
全仗你毋不辞毋走看蔡菜　送飯送米送衣服　兒飢兒渴兒
遇病　倘非姐匕能如是　吾毋如何保此身　方今說到此
開腸欲斷　登時离位揖深匕　睢姐匕吓我謝你活命之恩不
然我方卿不孝罪犬未能为人子何以为人臣乎聽喧求屏听
好傷心　遂低面孔泪双零　便把罗巾來拭泪　欲言又
住細思尋　这是洞房花烛夜　如何若得哭难停　支持兒
强容依旧　方始開言再說明　老爺吓　奴有一言來奉啟

匕匕为官御史听　兩位夫人操家政　定能肇肅肩宣程
承屏鉅細无咨营　但願一心伏侍老夫人【唱】自我想老夫人
【唱】自從哭別玫堂内　万水千山歷苦辛　松亭收得讒
生轉　孫匕自髮漸凋零　况又隹蘐多抑鬱　曾无片刻緒
安寧　他已染成胃脘病　向夫人前說一声　通夜翻床眠
不穩　及今三月有餘零　兩位夫人多不曉　總为高堂啼
得深　惟有丞屏隨左右　習知灼見病原因　晨昏侍奉來
加意　此病也还減几分【白】如今与老爷說过【唱】我仍到
老夫人房内睡　老爷不必与奴亲　東西兩院晃安宿　老
爷吓　只要你有心待我不以身　等到高堂病愈日　再与
你全愛效綢做小星　此言今夜來約定　老爷吓　你莫把

有病衰年看得輕鶴誰願老夫人曾晚痛召答竟不知道一
聞求房之言心京胆破盡新又哭起來了来屏痕泪也不知流
了多少（唱）可怜花燭歡娛夜　一对死央泪眼睛　燭炬已經
三四换　早听樵樓打五更　始終多衣同就枕　雄雞报曉
忽天明　来屏眞个能賢孝　原是儒家好出身雖到了第二
日老爷到老夫人处請安就門及胃脘之病老夫人一槩隱瞞
不肯說其詳細（白）自見可我病不足為慮但是我在菴時菩薩
座前許一个大七愿心你須看我一完（白）毋亲有何心愿　見
可我自從之河入菴之后（唱）只道我見身已死　稽首蓮台
观世音　伏祈菩薩替扶力　孩兒或可保其身　果然巴得
高官做　我就重修伏像塑金身　还把学圖造一座　七層

宇塔鎮山門　如今你果蒙神佑　此塔還須你造成　但是
你這有藝㗎一月假　必當即刻講分明　若何工作若何
料　多少時光多少艮　若番部署經營妥　好來裝飾
七代天巡嘅孩兒領命就去办理此事便了嗰吏各處吩咐忙懇
步　來至中厅議事情嗰陣來你們快來嘅來了若令有何分付
嗰老夫人要造七層寶塔永鎮白鶴寺内你們速去喚齊石
匠木匠磚匠鐵匠等數千人今年到來雇料佔一并佔日期與去
七　七日得遲慎毋是嘅火速差人喚工匠　不消半日一齊
蜂湧到中厅嗰陣人便佔須料價二万五千兩工價一万兩必
得一年始得成功陣人退后那時嘢畢一般俱已知道報公猜
艮四千兩畢公拆艮三千兩陳夫人時到巷中捐艮一千兩畢

家媳婦共捐艮八百兩方爷自己捐艮二万兩翠娥丟金來用
共捐艮三千二百兩于買物料之艮已差得不多了惟工作艮
一万兩俱无做主此是后話曼ヒ再叢慶单說新婿三日后
拿前軍叙老夫人　下回是圖园局　話到圖园局又新

孝義真蹟珍珠塔第二十四回

目見第廿三回中

且話說方谷納了采屏做过三朝畢老太匕同媳婦辞別回去陳老夫人此時与老夫人姑媳十分亲热依匕不捨原要再停几日老夫人知他身怀六甲这及要將息的不便于留因此也即送回鄉離說采屏八一个　他与方谷約定过三朝　仍到老夫人房内來陪伴　晨昏伏侍把肩挑　因此將身不出外　丟却新婚甘寂寥　老夫人是几次劝他匕不允　兩位少夫人是几番相劝也徒劳　方谷是孫腸牵掛娘亲病　但願他在房與娘老年扇風過了七八日方谷打点行装正要起程一四買辦造塔的物料等河南王本回來办理興工事已怔促

尙缺工費一万兩靜芳師太只得向各家去寫緣簿不想老夫
人胃脘之病大發起來[illegible]頭暈眼昏來睡倒　胸窩住痛實難
熬　四肢冷厥難舒展　神氣昏沉又發燒　采屏無得渾身
战　忙遣了环向外跑　报与左爷又报東西二院各人飛步
各心焦　一个孩兒兩媳妇　齊齊走到向年高[illegible]阿呀母亲
吓　如何頃刻京天事　这病源從何裹起根苗　兩位夫人也
把婆婆叫　床頭回定淚如潮　微微喚轉有声急　只听得
欲吐連連隔住曉白兒吓　媳妇吓　我方纔疼痛難開口
胃脘挠如割方力曉自等我少睡片時你們多出房去料理
正務至于我的病源惟有新娘細細知道問他便了[illegible]那時老
爷連忙走到外所分付家人把衆門有名的医生多請了來家

人差合分頭去請自己又到了書齋做成本章因母来病重乞假三月就在襄陽調理把本封好差人飛馬上京朝廷自然是准的了后話且不必題再説兩位夫人總在床边不離一步細問來屏告訴此病始于想子及別故行路投河入藩多少悲愁日積月累根株已深孙一時难愈兩位夫人听得泪如雨下來屏也同哭了一回（唱）只听得床頭氣息微々轉　老夫人叫喚有声音　三人多在床前俟　揭帳低々問个明（白）婆々可要作嘔（唱）連忙扶起刀斜側　几番嘔出暑鬆輕　然而元氣大亏損　大齋支离脫了形　少停七八医生到　方爺陪了進房門　二位裙釵躲側后　齋將珠泪拭羅巾　再説冢不名医胗过脉　方爺又陪了到中所（白）列位老先生家母的病势

畢竟若何(白中)大人吓太夫人此病看來十分沉重晚生達識淺
才疎難收效(唱生)方纔听淚双傾 呵呀我今全仗老先生
倘果医得此病好 是元功再造大恩人 我必解囊來重
謝 也不謝黃金与白镪 竟謝珍珠塔一座 老先生吓
此是世間希有寶奇珍 那滿堂听得奇珍謝 那个医生不
用心 其實病原難可治 徒然搔首費沉吟(白生)列位老先生
全仗匕匕(白)大人吓晚生輩既蒙尊托敢不尽心(唱)各把根由
來細說 各人議論各分爭 有的說道年老元神耗 有的
說是陰虛邪氣侵 有的說是積劳変癱症 有的說是胃弱
食延停 有的說是外寒包鬱火 有的說是噎膈九分成(白生)
列位老先生对症焉為当用何藥(唱)有的說是地黃宜常服

有的說是遇邪遭祟　有的說是調中益氣好　有的說是
最妙用醫藥　有的說是桂附方終大　有的說是滑補重加
参　参差不一难的定　大抵凶多吉少費調停　即時辭別
紛々去　相送敬銀各二金　方爺含着愁容來進內　床前
再看老夫人（老白）兒吓我是不要服藥的（生白）依孩兒看起來这班
医生毫无定見万一誤投反多触碍到不如不服藥的为貴（[illegible]）
兩位夫人齊々說道與其求医不如求佛我兩个明日就到白
蓮菴拜求觀音大士单留二夫人在家伏侍婆々用些米湯慢
々調养便了（老白）媳婦吓如此甚好我还有造塔的心愿現在
要兒你替我先告与菩薩知道（老白）兒吓此事你料理得怎么
求了舍利子放心物料已經購買即日可齊目下已是殘冬且

過了新年孩兒已擇定二月十九菩薩生辰就于是日與亡等
王本回來一切叫他將次曉自見所造增一壽數與王本你
命召在身急須起身才是雖孩兒已上表章告假三月等母親
病愈出巡未遲嚒一切話文難細寫　求神問卜尋叙忙　觀
首字語多吉利　香閨三个露賞賜　陳老夫人來問候　夜
閒宿在翠娥房　畢衛日上差人至　又來了菴中尼靜芳
時往時还下必說　揣然为有老萱堂　看上一病交一月
日擔日重日倉皇　人參不敢求多吃　只有須微進米湯嚒
那曉再过兩日老夫人的病更加沉重嚒敢日米湯吃不下
症上待幾份將亡　大抵人生原似夢　树上蝴蝶与黃粱
夢里來時夢里去　何人喚醒黑甜鄉　春三秋九花同宴

花落花開夢一場 聽我再說老夫人奄々待斃救星畢竟是那一个 咳 這也是難說了 連々七八医生重請到 一齊搖手不開方 胗來六脈俱无有 安排后事沒商量 叔々退去休嗟嘆 單表那丟了四个好凄涼 老爷是泰山崩倒号咷哭 万箭穿胸斷尽腸 兩位少夫人是 跪倚床邊身不起 双行血泪告穹蒼 怎能放得婆々轉 々身情願替萱堂 二夫人是 自恨來屏多命苦 把頭磕破血糢糊 滿地滾來不願活 但願泉台同走路茫々 房中閙得難分解 故是忽已到門首 只見家人慌忙來報說道 門外有个道人云老爷以珍珠塔为謝礼他特來医老太々的病的 請老爷即刻相見 老爷一聞此言 爬地而起 揩泪而出 那道人巳走入厅中 讓原

來一見还相識　就是黃州許習仙（白外）老爷把手一拱請仙長

台坐（白外）不用坐了（唱外）尊堂命在須臾際　我有灵丹可保全

但將清水來調服　立去沉疴自忽肰　我一則加添老母寿

二來怜你孝心虔（白生）多謝仙師　还有一說你造塔了愿倘

欽工費方兩（白生）正是（白外）此刻你可不必了　仙師何以言之

啫（唱外）你把珍珠塔与我　包得功成頃刻不遲延　化机可省

民夫力　就在中春二月天　菩薩生辰十九日　必然完替

時羞前（白外）事不宜遲你快去把珠塔來我上好把灵丹付你（唱正）

就此飄然辭別去　逍遙自在白雲边　方爷听了心雖喜

並不狐疑信得堅　移步慌忙向內走　就向翠娥小姐取連

七　即携此物來厅上　当面親交許習仙（白外）那許習仙收了

珍珠塔就把一粒丹藥交与方爷留仙揖袖而去(白外)方爷一把
扯住說道仙長我母的你几天果然母病立愈合家还要拜謝
(白外)我輩豈受謝之人來也遥去也遥來使君家增福祿也去尋
一个恩愛須(生白)仙長既然要去也不敢强留但要動問几句此
丹何丹從何而來何以知我母有病(白外)不瞞你說我乃許旌揚
嫡派自蘇州別后就遇有一个仙人乃國初的張邋遢他收我
为徒授我煉丹之法此册名为保元延壽中和太乙之丹尊堂
服之寿原在九七以上(生白)原來如此弟子就代慈親拜領(白外)不
消拜得你尊堂原是宝婺瑤光星因走入了磨蝎宮有二十年
外苦愁愁此番之病磨蝎已除你妻妾俱孝而矣三男昇用尚
有一子为方家玉桂此皆尊堂福命所招招之方尋積明功为

上請點七　上白生　再問仙師到何処洞府弟子將來尚可得会否

丑白　去住无定后会难期我有一言君且記得　生白　仙長何言弟子

謹記　丑白　聽咱　二月十九　菩薩生辰　珍珠粒七　宝塔層七

雷電風雨　頃刻功成　浮圖舍利　夜七光明

詩　娘兒婆媳会聚中　纓絡莊嚴色相空

曰　一座珍珠光燦爛　照他南北与西東

又詩　伏法仙机指引年　灵丹來処本心田

曰　我身更在塔尖上　今日才知許習仙

丑白　習仙言罷飄然去　方爺擒藥到床前　依他滴水來調下

立刻沉疴得就痊　瘤蠍消除多是肉　灵丹不費一文錢

老夫人從此形神旺疾健　長七通夜得安眠　不用來屏

陪伴了　仍归已竭踐其言　如今始有新婚樂　狀元雨露

撼死偏　菲薄流光容易过　殘年已度又新年　買爵造塔

般七檣　堆在菴門左右边　羡到仲春限亦滿　事情緊急

莫拖延曦万爷就擇于二月十九日興工造塔三日后裝束起

行光明巡逐已是二月十八日晃夜風雷大作屋瓦俱飛到了

次日曦天開晴霽光明現　五色雲霞分外鮮　只見七層塔

一座　菴門之外聳巍然　填个神偷鬼運由天造　球璣絡

索挂中間　京得甬尼皆吐舌　那時暗中結攢伙神仙鑾列

位莫道此事在可信不可信之間古今來如女媧之五色石始

王之驅山鐸五丁之開巴灵之劈邕公之移会几之禹庙梅梁

杭州之飛來峯運木井武当之金殿皆鬼使神差天遣地設而

成則又何疑乎白蓮菴之玲也（白）那時靜芳師太忙通報　老
夫人是合家欢喜謝苍天　恰好凶逢菩薩旦　赴菴車馬甚
喧填　齊七門現蓮花座　又出山門拜塔前　陞隊金碧雅
紅旭　燦爛長黃纏紫烟　似有靡空珠灼爍　設他合影塔
圓尖　可知因果証七在　又謝神奇許留仙（白）到了三日之
后方谷打点起身赴值王本從何南回轉就將家事托他照看
（表唱）告假限期今已滿　代巡貢可再遲延　當初察院從不帶
家眷　只为此官奔走刻死間　因此方谷來拜別　离情多
少話难宣　爭益七省團七轉　籌到回來要兩年　別了當
堂到東院　可嘆的是數月新婚又各天（白）方谷到了東院恰
好秀金小姐同來屏俱在那里等候方谷（唱）二行衽斂心一一詠

各將保重一字話纏綿 方爺重把娘親托 此時雅兒淚漣上 人生最苦惟別離 七到夫妻更可怜 升炮開船要求上漸 岳家兩処拜尊前 般ヒ叙別ヒ消説 那陳公与畢軍門嘱一齊相送到船边 正是九間使為紅旂展 堅士王同我独矣 悵望白雲親舍遠 陸途乘馬水乘船 我把益查七省且休講 再表蘭房三少年 自從別了夏秋之交 方爺從河南回轉發咱天子又賜假三月再行出巡到真時三个夫人先后多有了身 光陰流光易逝疾如箭 烏兎飛奔不肯停 涇上秋闈冬又餞 几声炮竹慶新春 是年喜事重ヒ見 行我輕撥絲絃細ヒ陳 那陳老夫人 怀胎十月期刚滿 元宵生下一孩嬰 目生時五十有一歲 取个名兒叫瑞生

既而三月初三日　翠娥小姐產其麟　四月中旬十五日
采蘋生子又臨盆　过了几時逢端午　輪到夫人畢秀金
苦酒飲完來分娩　胎包破后試啼声　每言端午生非好
豈知歷出棻夫人　齊國孟尝王鎮惡　西方罗漢轉投生
多生端午真祥瑞　要曉得方家此子更文星頭東院嗔夫人
所生居長取名方茂典　二夫人所生居次取名方茂官　西院畢
夫人所生又居其次取名方茂萌　老夫人日七嘲爺弄孫真乃
老人有福識独有畢家偏是女　將夫人一胎生下兩千金
总差月分逐同安　也是各人命運所招成　家学瑱七日丟
过　再說方官方大人　七省巡查俱已遍　把積嘗滑料徹
底满　万民感戴真如佛　貪官污吏尽遭刑　兩年问轉惢

明訓 合家欢慶喜非輕 看了孩兒八三个 初离襁褓始
臣行 畢晤兩処重欢会 静步師太也來臨 老頭王本操
家政 出入消除件上清表老爷有王本依旧料理家务并看
管家爺自己要上京殓因不想是年河南有了水灾朝廷須諭
旨一道教尔翰林院修撰兼七省巡漕御史方宗泰戢勤劳剔
清積弊才優于任功茂以官有陞授工部侍郎即赴河南治理
河事桑梓之鄉自然熟諳其速前往毋稍稽遅方爷接詔以后
就要起程恰好畢軍門的父亲在生時曾做过河南巡抚屡著
修防之績天子復降諭旨畢云显補授河南巡撫与侍郎方宗
齊心協力並奏安瀾以副朕望畢公豫列詔書也即束装兩家
眷口同行別了陳公夫妇來至河南表欲差抵任同巡撫 兩

處擒斎咫尺椐　治水經年來奏績、　中州民得免其魚　金
提子畢生祠築　方爷面圣入京都　天恩有喜恩加渥　晉
賜吏部做倘書　不迎家眷因爷老　屡上封章乞祭餘　玉
再至三始准奏　九重恩礼特为殊　青宫少保荣銜賜　蟒
衣玉帶許归后　井賜賞堂金字匾　风箋准文御筆書　書
門万里江河遠　初衣得遂樂何如〔白表〕同轉河南一家團叙欒
在天倫不能細述只好言其大樂〔唱表〕老夫人是寶髮婆婆步履
健　三位大小夫人是　年將三十尚青春　三不孩兒多九
安　讀書請得好先生　准是生准风生风　南当指倘是奇
英〔白表〕郡說畢云星双生之女也是九姣〔唱表〕兩家又把絲縣結無
非是月老從中牽赤繩〔白表〕畢家的長女許与方度乃東院濱

夫人所生其次女許与方孜官乃二夫人汞屏生的還有方戎
萌是西院畢夫人所生另聘商邦宋陳老之女又过了数年綵
娥復生一女綵金復生一子一女采屏又生一子方爷共有五
男二女畢家蔣氏夫人得生一子就定姑娘綵金之女讞我不
表兩家柔上又加柔　詞中再說撫中丞　自任河南官已八
年豐民樂过光陰　這是水次終不免　未免修防費尽心　臣毋今年
又因堂上年高多病　把表章做就達楓宸　合家頂載
七十八　死福風燭病相侵　伏乞至恩賜終养　那時節鄭
感謝延　硃批命允来交代　一月之中要起程　田房早以
相商酌　說起河南往欠寧　運年水患多沖碍
赴汲稜　坟堂修整仍難保　想起搬移一段情　到不如兩

家同到襄阳在　安稳雄齋百維成　又有陳公原在彼　叙
談可以快生平　商量約定同行走　兩人各禀老夫人（白）那
方夫人至親只有一位姑娘得同居住自然是欢喜的至于畢
老夫人最爱是綉金小姐原欲用女相依而蔣氏夫人所生兩
女一男聯姻多在方宅豈有不顧同居之理况且南昌新遭寧
王之乱本难住得目以遷移为妙若翠娥小姐及采屏得以故
里喜氣欢心益發不消說了（唱）大局安排多已定　方爺即差
王本到襄阳　寫書寄与陳公賤　要買城中兩所房　蒼頭
王本前來到　叫他細看好門墻　外附白艮一万兩　價如
不足再商量　伏惟岳父來裁奪　慈安並請老姑娘　嘱与
凰兄及家眷　消停半月束归裝　其餘王本面为禀　頓首

尊前字八行遞取說陳公拔萃之后同王本看定一所入官房
學寬嚴商大用貲八千当時買就然倘少一所家眷不日要到
甚費躊躕適陳公的相好左學士閒談說起原來左姓係我阳
第一大鄉細學士即陳公三家其女許与瑞生就是陳老夫人
五十一歲所生他家添丁煩少爺宅煩多說道令壻少保公不
必買房我有七進士所現在空着常乜借做公館亦可厭之事
令不如借你令壻暫住等自己起造新房那時还我便了陳公
說如此甚妙　列位要聽得送左學士后來生子左舜为南綜
總督生孫左維明乃天啟年間大學士尋見天雨花彈詞中但
是后話又並不是此書的正文如今敗到正文要講到兩家的
衣錦榮归了　唱踐行夜宿花多日　同走同行同到張　合部

地方官大小　多來迎接甚匆忙　御史陳公轎亦到　一齊擁入大街坊　分為兩處新房宅　果然廣廈及軒昂　陳老夫人帶公子　眉轎入座到厅堂　別离既久今朝会　相叙寒溫話正長　通齋瑞生好品格　陳老夫人　也竟稱十分滿意喜洋洋　及看外甥男女七王个　五个其舜兩风凬又覺瑞生还有欠　正是一家賽过一家郎　華筵款待何須說　彼此親情非泛常　富貴榮華天下有　而今第一等聰明（表）進左學士夫人頻七來往四門姻眷做一室團圓了白蓮菴中佚婆身放靜芳与徒弟俱在方老夫人同三个媳婦去拜佚又拜寶塔因塔時有光彩呼为瑞光神塔本地人又呼为珍珠寶塔自此以后白蓮菴十分興旺連尼姑也冠冕了多少唱闘

正是做佚依肤安福地　浮圖百尺放神光　照見三千大世界　善者能昌惡者亡　便是了杯兒几个　就中也復有低昂賤那說秀金小姐的丫环玉翠吧与王木匆子王小業为妻開个桐油雜貨店兒々挣了三六千金做成了好々一分人家獨有紅鸞人本波俏那辮尖酸自以为出人頭地嫁了丈夫嫌其粗笨醜陋又不孝婆々終日吵鬧兩年內把世子双々氣死紅鸞本要轉嫁誰料人心太毒天道難容生了一身爛桃那个要他此時又成了癱症來屏一天人瞧得將他送入白蓮菴內托靜示師太看管每月扯米千錢衣服裝趕不在其內因伏婆已故就睡在伏裝床上可見世上的人万々者自万存者自好万者有万者的報應好者有好者的報應分毫不爽　列位你們

原是个七好的樓而听到此处亦須百尺竿頭更求進步也
呀上天箕則碧波清　振應分毫掘現成　試看珍珠塔一座
朝七夜七放光明　閑話少說如今要把珍珠塔的大團圓
讀个十字唱与列位听者
讀十字　方小保　到我門　又經数載　新房宅　七大進
起造完成　就搬移　把旧屋　移还右姑　春而夏　秋
復冬　易度光明　當來往　死開嘶　至来三遍　左學士
陳兵父　單與中丞　老夫人　与三家　小崇叙会　嚴
難得　兩姑嫂　年老談心　自道稱　静芳師　光頭七十
鄭高年　遂朝堅　全拜观音　陳翠娥　畢綉金　秦哉
小姐　勝今施　方姐妹　眞个忘形　張屏姐　好才調

育儒有家　宜字甥　与小姐　硬派齊儒　弹指間　老生
青　紅顏漸收　嫩嫩臉　多發微　半老佳人　方茂典
方茂官　年俱十八　方茂萌　生端午　也是同齡　還有
那　兩幼弟　兼之兩妹　不必表　省得我　費舌勞唇
列位呵　須細听　詞歸緊要　單表那　三弟兄　高擢科
名（白）是年大隆慶之四年陳瑞侄中了解元方茂典方茂官
方茂萌俱中了鄉試到了春榜兩个中了會魁兩个中了進士
殿試后單等傳臚了正是坏宝敵學都方家三粒珠方年俱已
对　側耳所傳臚　金鑾展　龍袍升座　三宰相　大尚書
肅侍丹庭　把卷子　呈上來　亦封細折　既取文　兼
取字　御目觀淨　是何省　是何县　是何三代　寄何籍

生何史　所習何經　遵旧例　三甲首　傳胪先点　点
傳胪　再高唱　昇甲三人　(白)恰好陳瑞生点了傳胪及唱
名起來第一甲第二名方茂典第一甲第三名方茂苗那時天
子動疑籍貫姓氏既同看他相貌亦彼此相当莫非同胞兄弟
么○三兄弟　來啟奏　同胞同史　臣父宗　乃方定　少
保台衡(白)方茂苗同胞兄弟得以同史○因臣母　分正副　各
生者子　那个居長　方茂典　生最先　居長家庭　次茂
官　次茂蕳　雁行有序(白)如今題名先后可照有雁行否
圣天子在上小臣謹奏○弟在先　兄在后　顛倒題名(白)弟
兄顛倒此却不可当初宋郊宋祁亦已弟在兄前天子为之改
正時称大宋状元小宋状元今朕亦照此例拔方茂典为状元

改為戲官為穆眼一轉移問名王言順諸卿以為何如　各大
臣皆俯伏稱善　退班○謝王恩　求退田　弟兄二个　狀
瑞生　小舅爹　归离欣々　翔上来　求告假　还鄉祭祖
旦小旦　多蒙娶　乞賜完姻　天子詔書　硃批允　叩辞
扎闖　整归鞭　四年少　遂出京城　到家中　真榮耀
玉堂金馬　喜翻了　老祖母　笑口难停　三世来　總狀
的　看成一家　如此兒　千古少　何等吾門　爺大魁
分異足　烛上再焚　也還是　祖宗佑　積累功深　方少
保　謝星家　擇明娘媳　兩雖女　一求女　先后来迎
順瑞生　在家增　催收支到　在小姐　各同宿　好个行
金　年復年　日復日　光明似箭　再講那　吳甲弟　兩

小官人始游庠繼中興春闈趁選踏花街听鈴璫並入詞林此所謂麟趾祥方家丕振不悟到許留仙話草提明珍珠塔廿四回開場結局圖不了另添一孝子至理真情把舊本鄙俚詞盡行刪倒出好關目佳話層七此乃是論世儒搜求遺跡勸世人把此卷仔細歌吟

詩曰

珍珠七級造浮圖　泣盡鮫珠淚亦枯
妻妾珠圍錦綉谷　子孫環佩鳳凰雛
慈悲世界无如孝　富貴生涯總在儒
贏得元宵弓珠土　舊珠粒七換新珠